

УДК 351.761(571.56) 929 Кулаковский
DOI 10.25587/litteraesyfu.2022.72.48.002

З. К. Башарина, К. Г. Башарин

Роль и значение А. Е. Кулаковского в развитии трезвеннического движения в Республике Саха (Якутия)

Северо-Восточный федеральный университет им. М. К. Аммосова, г. Якутск, Россия

Аннотация. Изучение роли и значения Алексея Елисеевича Кулаковского – мыслителя, ученого, основоположника якутской литературы, общественного деятеля, просветителя в развитии трезвеннического движения в Якутии имеет важное теоретическое и практическое значение. Алкоголизация населения Якутии началась с 1632 г., с момента добровольного вхождения Якутии в состав России. Для изучения трезвеннического движения в Якутии мы выделяем три периода: первый период с 1632 г. до 1885 г.; второй период 1885 г. до 1917 г.; третий период с 1970 г. по настоящее время.

В статье на основе изучения научной литературы, относящейся к истории трезвеннического движения в Якутии, впервые раскрывается вклад основоположника якутской литературы А. Е. Кулаковского в трезвенническое движение в дореволюционное время, освещается история трезвеннического движения до 2022 г.

Цель статьи: 1) рассмотреть, как проблема спаивания народов Якутии и вредного воздействия алкоголя раскрывается в поэме «Арыгы» («Оборотень»); письмо «Якутской интеллигенции» А. Е. Кулаковского; 2) Раскрыть роль и значение поэта, мыслителя в развитии трезвеннического движения в Якутии, для чего осветить историю движения с конца XIX – начала XX в. до нашего времени.

В статье подчеркивается ведущее место А. Е. Кулаковского в первом обществе трезвости, созданном с прогрессивными людьми, первыми интеллигентами П. К. Сокольниковым, И. Н. Башариным, Егасовым и другими в селе Чурапча Ботурусского улуса в 1904 г. Раскрывается деятельность И. Е. Сергучева – первого собриолога Якутии советского периода, а также деятельность трезвеннических организаций и народного университета трезвого здорового образа жизни в современный период.

В статье используется сравнительный метод анализа творчества А. Е. Кулаковского с научными данными собриологии. Даются конкретные выводы, которые изложены в заключении.

Ключевые слова: история, А. Е. Кулаковский, П. К. Сокольников, И. Н. Башарин, общество трезвости, И. Е. Сергучев, народный университет ТЗОЖ, Международная академия трезвости, М. Е. Николаев, Е. А. Борисов.

БАШАРИНА Зоя Константиновна – д. филол. н., профессор кафедры якутской литературы Института языков и культуры народов Северо-Востока РФ, Северо-Восточный федеральный университет имени М. К. Аммосова.

E-mail: zbasharina@mail.ru

BASHARINA Zoya Konstantinovna – Doctor of Philological Sciences, Professor, Department of Yakut Literature, Institute of Languages and Culture of the Peoples of the Northeast of the Russian Federation, M. K. Ammosov North-Eastern Federal University.

БАШАРИН Карл Георгиевич – д. мед. н., профессор кафедры анатомии человека Медицинского института, Северо-Восточный федеральный университет имени М. К. Аммосова.

E-mail: kbasharin42@mail.ru

BASHARIN Karl Georgievich – Doctor of Medical Sciences, Professor, Department of Human Anatomy, Institute of Medicine, M. K. Ammosov North-Eastern Federal University.

Z. K. Basharina, K. G. Basharin

The contribution of Alexei Kulakovsky to the development of the temperance movement in the Republic of Sakha (Yakutia)

M. K. Ammosov North-Eastern Federal University, Yakutsk, Russia

Abstract. The study of the contribution of Alexei Kulakovsky – a thinker, scholar, founder of Yakut literature, public figure, educator – to the development of the temperance movement in Yakutia has important theoretical and practical significance. Alcoholization of the population of Yakutia began in 1632, from the moment of Yakutia's voluntary entry into Russia. To study the temperance movement in Yakutia, we distinguish three periods: the first period from 1632 to 1885; the second period from 1885 to 1917; the third period from 1970 to the present.

The article, based on the study of scholarly literature related to the history of the temperance movement in Yakutia, reveals for the first time the contribution of the founder of Yakut literature to the temperance movement in pre-revolutionary times, highlights the history of the temperance movement until 2022.

Purpose of the article: 1) to consider how the problem of soldering the peoples of Yakutia and the harmful effects of alcohol is revealed in the poem "Arygy" ("Werewolf"); the letter of the "Yakut intelligentsia" by Alexei Kulakovsky; 2) To reveal the role and significance of the poet, thinker in the development of the teetotal movement in Yakutia, for which to highlight the history of the movement from the end of the 19th – beginning of the 20th century to our time.

The article emphasizes the leading place of Alexei Kulakovsky in the first sobriety society, created with progressive people, the first intellectuals P. K. Sokolnikov, I. N. Basharin, Egasov and others in the village of Churapcha of Boturussky ulus in 1904. The activities of I. E. Serguchev, the first sobriologist of Yakutia of the Soviet period, as well as the activities of temperance organizations and the National University are revealed a sober healthy lifestyle in the modern period.

The article uses a comparative method of analyzing the creativity of Alexei Kulakovsky with the scholarly data of sobriology. Specific conclusions are given, which are set out in the conclusion.

Keywords: history, A. E. Kulakovsky, P. K. Sokolnikov, I. N. Basharin, sobriety Society, I. E. Serguchev, People's University of Technical Education, International Academy of Sobriety, M. E. Nikolaev, E. A. Borisov.

Введение

В современных условиях сложной международной политической обстановки, когда перед планетой нависла угроза третьей мировой войны, усиления информационной войны, санкций Америки и Европы против России, русофобии, стоит задача воспитания духовной нравственной личности патриота, гражданина России, способного защищать родину от внешних и внутренних врагов. В этой связи особую актуальность приобретает обращение народа (интеллигенции) к национальным истокам и лидерам общества, в частности, к жизни и многогранной деятельности мыслителя, ученого, поэта и пророка народа саха А. Е. Кулаковского. Он на переломном периоде истории России в начале XX в. ясно осознал положение родного обездоленного народа и искал пути не только спасения от вымирания, но и развития. Как отмечает известный ученый-атомщик, наш земляк из Новосибирска И. Е. Максимов «в начале XX в., накануне грядущих социальных перемен и потрясений великий мыслитель поэт А. Е. Кулаковский искал пути спасения народа Саха. Он видел будущее Якутии вместе с Русским народом, своевременно и мудро выделил 3 главные пути направления развития – это образование, культура и преодоление таких вредных пороков, как пьянство, табакокурение, азартные игры. Сегодня невольно

возникает вопрос: как же потомки выполнили эти 3 завета великого предка? Ответ очевиден: на фоне революционного научно-технического прорыва мы не справились с пороками цивилизации» [7, с. 51].

В XXI в. самой большой и актуальной остается проблема отрезвления населения, имеющая крепкие социально-экономические корни в условиях рыночного периода: это алкорубль в бюджете, развитие мафиозной структуры за материальное обогащение и питейные традиции. Она имеет сильные внешние и внутренние факторы влияния: все мы находимся в плену информационной агрессии. Но ясно одно: без преодоления проблемы алкоголизации населения в Якутии и России невозможно решать задачи духовного возрождения, социально-экономического развития и стать сильным процветающим государством.

Обзор литературы по теме

Известно, что вопрос о наследстве основоположников якутской литературы А. Е. Кулаковского, А. И. Софронова и Н. Д. Неустроева имеет драматический характер, дважды их вычеркивали из истории, объявляя буржуазными националистами. Если эти трагические события происходили после их смерти, то их заступник – историк, реабилитировавший их светлые имена в годы Великой Отечественной войны, Г. П. Башарин – испил чашу утрат и потерь при жизни, но не сломался, и в неравной борьбе вышел победителем [10; 12]. 2022 год знаменателен тем, что нынче общественность республики отметила 145-летие со дня рождения мыслителя и поэта А. Е. Кулаковского и 110-летие первого доктора наук из народа саха, профессора Г. П. Башарина, чье 100-летие со дня рождения было отмечено 21 марта 2012 г. в Париже в штаб-квартире ЮНЕСКО.

В современный период изучением жизни и деятельности А. Е. Кулаковского занимается целый коллектив Научно-исследовательского института А. Е. Кулаковского СВФУ. Это свидетельство интереса ученых к актуальным вопросам общества в эпоху рыночных отношений и дестабилизации в XXI в. и признания того, что именно писатели-реалисты отражают глубоко и полно взгляды, настроения, чаяния народа.

Следует отметить, что проблема, поднятая нами в данной статье, не становилась предметом специального исследования. Впервые к этому вопросу в 2004 г. обратилась доктор филологических наук А. А. Билюкина в брошюре «А. Кулаковский о здоровом образе жизни (к проблеме алкоголизма)», где убедительно раскрыта целостная система философских, общественно-политических и художественных взглядов А. Е. Кулаковского. Исследователь верно отмечает: «Он считает эволюционный путь развития народов наиболее жизнеутверждающим и рациональным, отвергает террор, братоубийственную гражданскую войну. В связи этим он делит население не на антагонистические классы, а на грамотных и неграмотных. И путь спасения народа видел в образовании, в повышении культуры путем «Культивизации» [6, с. 6].

Выступала с докладами о теме алкоголизма в творчестве А. Е. Кулаковского на республиканских, региональных, российских и Международных конференциях и мы, авторы данной статьи. Однако эта тема остается актуальной и до конца неразработанной и в современный период, поскольку алкоголь – источник бед человека и общества с далеко идущими последствиями, и борьба Кулаковского с этим социальным пороком продолжается современными собриологами.

Борьба А. Е. Кулаковского в художественных произведениях.

В 1915 г. А. Кулаковский написал стихотворение «Итирик бурсуй ырыата» («Бахвальство пьяного богача») где с острым сарказмом раскрыта безнравственность пьяного буржуа, откровенно выявленная и высмеянная в хвастливых речах и в разнузданном пьяном поведении.

В 1916 г. написана поэма А. Е. Кулаковского «Арыгы», переведенная известным русским поэтом В. Солоухиным под названием «Оборотень». Переводчик нашел очень

удачное название, соответствующее идейному содержанию поэмы. Произведение композиционно состоит из четырех частей. В первой части автор подробно описывает, как производят алкоголь и привозят в вагонах по железной дороге, затем перегружают на телегу, сани, пароходы и доставляют до каждой губернии, уезда, села, уголка. В Якутск алкоголь привозят на баржах по реке Лене и «самую простую да горькую везут на монопольный склад» [1, с. 193]. «У дорогих вин – другая судьба. Купцы, губернские чиновные люди, заплатив золотыми червонцами, увозят их в свои погреба» [1, с. 193]. Автор в этой части подчеркивает, что наши предки не производили алкоголь, это привозное зелье. Этот момент очень важен для формирования трезвых убеждений современной молодежи. Мы должны разъяснить им, что трезвость – это наше достояние, наша ценность. Наши предки не только выжили, но развили скотоводство, занимались земледелием, сохранили огромную территорию на вечной мерзлоте, благодаря тому, что были трезвыми.

Во второй части поэт раскрывает питейные традиции и отвечает на вопрос: почему люди пьют? Он совершенно верно с точки зрения собриологии отмечает, что люди не знают коварства алкоголя, они одурманены мифами и питейными традициями:

Закостенелого человека
Прослезиться заставил,
Несчастливого человека
Излить свое горе,
Облегчить свою душу заставил,
Слабого - посильнее сделал,
Тихого – пошустрее сделал,
Молчаливому - язык развязал,
У скупого - кошелек открыл... [1, с. 194-195].

...
Сваты приедут –
Без него ни на шаг,
Гости понаедут-
Без него ни на шаг,
К чиновнику за важной бумагой идти -
Большая подмога,
К шаману за делом идти –
Большая подмога... [1, с. 195-196].

Поэт правдиво показывает, что алкоголь стал продуктом праздника, веселья, товаром подкупа, бартера и т.д. Здесь раскрыта суть очень опасного «культурного питья» алкоголя, что программирует людей на употребление алкоголя.

В третьей части А. Е. Кулаковский раскрывает вред алкоголя с медицинской, нравственной и социальной стороны:

Чухотка к тебе привяжется,
Ревматизм на тебя набросится,
От цинги никуда не спрячешься
Детишки родятся хилыми,
Потомки окажутся гиблыми [1, с. 200-201].

Поэт показал особую опасность вреда алкоголя: влияние на генофонд народа. А. Е. Кулаковский со знанием дела раскрыл разрушающую силу алкоголя на все репродуктивные органы человека. Он верно показал, что, прежде всего, алкоголь действует на мозг:

Самого умного,
Мозговитого,
Башковитого
Моментально в дурачка превращает.
Здорового превращает в больного,
Молодого превращает в старика,
Крепкотелого превращает в труху,
Красивого превращает в сморчка,
Свящегося делает тусклым,
Стройного сгибает в дугу... [1, с. 199-200].
А вот как он показывает деградацию личности
Глаза не смотрят
О чести забыто
Совесь пропита
Язык поворачивается с трудом
Чиновнику портит поприще
Заставляет сдружиться с посохом
Сытого лишает пищи, богатого делает нищим [1, с. 200].
И в конечном итоге, автор подчеркивает асоциальную сторону алкоголизма:
Драться пьянство тебя научит,
К воровству тебя приохотит,
Человека убить заставит,
С лютой каторгой познакомит [1, с. 200].

Третья часть поэмы – самая сильная сторона произведения, где четко, глубоко изложена научная правда об алкоголе.

В четвертой части А. Е. Кулаковский показывает распространение алкоголя по всей огромной территории Якутии. Отрицательное отношение автора к алкоголю передается через интересный прием подбора глагола разрушительного значения:

Всю якутскую землю – пропитал,
Тунгусскую землю – провонял,
В чукотские стойбища – проник,
По Катанге ринулся напрямик,
На Индигирке яростно вскипел,
Абый разложил,
На Моме посеял раздор,
В Витиме набуянил,
По Верхоленью зарычал,
В Бодайбо мозги затуманил [1, с. 202].

В оригинале поэт использовал 34 глагола с отрицательным значением, а в переводе их 28. Причем в оригинале поэт, используя закон гармонии звуков, достигает наивысшей эмоциональной силы воздействия на читателя, например: «Индигииргэ тийэ имэнирдэ, Абыйга баран алдыатта, Дьааныга тийэн дьаабылаата, Өймөкөөннө тийэн өлөртөөтө, Муомаҕа тийэн муодалаата, Сэйимчээннэ тийэн ситэлээтэ» [2, с. 202]. К сожалению, это невозможно передать на русском языке. Следует подчеркнуть, что сейчас алкогольная ситуация еще более усугубилась, стала угрожающей генофонду народа.

В финале автор перечисляет 13 сортов алкоголя, которые производит алкогольная мафия для своего обогащения. Это развенчание корыстной цели мафиозных структур, которые изощряются в рекламе и производстве разрушительной продукции.

Поэма Кулаковского «Оборотень» – это первое антиалкогольное произведение в якутской литературе, где с такой художественной силой раскрыт протест против спаивания народа, где с научной точки зрения показана правда о разрушительной силе алкоголя. Она не потеряла своей актуальности и в современный период. По инициативе и содействии нашего соратника Е. И. Шудря в 2015 г. 18 мая в студенческом театре «Туйэркэн» Арктического государственного института культуры и искусств художественным руководителем Г. И. Карасевой был поставлен пластическо-поэтический спектакль по мотивам поэмы Кулаковского «Оборотень» в Государственном академическом русском драматическом театре имени А. С. Пушкина. Я была научным руководителем этого проекта. Спектакль стал достойной частью программы «Трезвость – социокультурное явление Якутии». Он направлен на сохранение и современное прочтение литературного наследия народа саха. В зале театра, рассчитанного на 400 человек, не было свободных мест. Зрители поддавались искреннему чувству сопереживания и после окончания спектакля состоялся обмен мнениями: выступали соратники, родители, зрители, которые благодарили режиссера и молодых артистов за профессионализм исполнения. Проект получил дальнейшее развитие. Была сделана видеосъемка спектакля тремя камерами, и видеоматериал был смонтирован в видеOVERSEER спектакля. Диски со спектаклем распространяются через сторонников ТЗОЖ для просмотра по всем районам РС(Я).

Спектакль был показан по телеканалам «Я-ТВ» и «РЕН-ТВ». Студенческий театр «Туйэркэн» с 3 по 10 июля 2015 г. принимал участие в Международном конкурсе-фестивале «Солнечный берег» (Абхазия) и получил Гран-при фестиваля. 11 сентября 2015 г. в Культурном центре «Сергеляхские огни» спектакль был показан студентам СВФУ. После спектакля 700 зрителей приветствовали артистов со слезами на глазах. Люди выходили на сцену добровольно и говорили о своих впечатлениях. Это свидетельство нетленности классического произведения якутской литературы, возможности развития образовательных технологий с применением самобытного историко-культурного компонента, имеющего огромное воспитательное значение в утверждении трезвых убеждений. Этот положительный опыт надо широко использовать в школах, в вузах, в творческих коллективах. Постановка поэмы в оригинале на родном языке имела бы колоссальный успех, т. к. автор в художественной образной форме раскрыл научную правду об алкоголе. В этом можно убедиться, если соотнести содержание произведения с выступлением ученого-патологоанатома, доктора медицинских наук, профессора К. Г. Башарина «Мастерам слова» на XIV съезде писателей Якутии, состоявшемся 7 октября 2003 г., где он привлек внимание писателей «к чрезвычайно важной проблеме алкогольного геноцида народов России... К сожалению, многие люди не знают и потому не осознают пагубное воздействие даже мелких доз на живой организм. Этому способствует оголтелая реклама пива и других алкогольных изделий по телевидению и средствах СМИ. Широко пропагандируется так называемое “культуропитейство”» [3, с. 61].

К. Г. Башарин, основываясь на труды ученых-медиков, делает вывод: «Алкоголь есть наркотический, протоплазматический яд, который действует разрушающим образом на любую живую клетку, а особенно на мозг и репродуктивные органы» [3, с. 62]. В этом легко убедиться, если посетить уникальный музей патологоанатомических изменений в органах лиц, употребляющих алкоголь, созданный Карлом Георгиевичем на кафедре анатомии Медицинского института ЯГУ-СВФУ. Большинство экспонатов являются авторскими, они им собирались в течение всей научно-педагогической деятельности. Об этом музее президент Международной академии трезвости, доктор педагогических наук, профессор А. Н. Маюров писал: «Мы знаем сотни работ, посвященных проблеме

пьянства и алкоголизма. Прочтешь их и забудешь. Работу профессора К. Г. Башарина запомнят на всю жизнь. А это – важнейшее звено во всей цепи первичной профилактики» [4, с. 5].

Размышления А. Е. Кулаковского об алкоголизме в письме «Якутской интеллигенции» (1912).

А. Е. Кулаковский накануне революционного переустройства мира в начале XX в. много размышлял о судьбе малочисленных народов, соприкоснувшихся с культурой больших народов. В первой части знаменитого письма «Якутской интеллигенции» одной из причин вырождения малочисленных народов он называет пьянство и курение. Отмечая быстрое вымирание инородцев, таких, как алтайцы, карагасы, телеуты, кольбайцы, уйгуры, орогоны, тунгусы, байкальский якуты и другие, Кулаковский говорит о том, что «хотя наша численность пока не убавляется, но мы поразительно быстро мельчаем и становимся хилее и угроза исчезновения народа нарастает с распространением пьянства» [2, с. 45]. Вот как он пишет про чукчей: «Звероподобные Чукчи потому не вымерли до сих пор что, их пока не коснулось ядовитое дыхание (тыны) культурных народов. Но теперь их стали уже сильно спаивать спиртом американцы и русские, потому дни их сочтены» [2, с. 45].

Интересно, что, жалея участь киргизов – самых многочисленных из всех инородцев (около 1 млн душ), сильно пострадавших от насильного захвата волнами городских переселенцев из-за Урала их исконных земель в начале XX в., Кулаковский отмечает, что этот народ защищает магометская религия, запрещающая употребление алкоголя.

Во второй части послания, автор рассматривает три варианта спасения от вымирания. Он выбирает третий вариант – это «культивизация и слияние с русскими». Профессор Г. П. Башарин, впервые обнаружил рукопись письма А. Е. Кулаковского в 1942 г. издал его в виде книги в 1992 г. и расшифровал понятие «культивизация»: «Кулаковский образовал его от слова культура, придал ему широкое значение термина: приобщение к культуре, развитие культуры, поднятие материальной и духовной культуры» [2, с. 45].

В главе «Школа и общественная жизнь», посвященной образованию, одним из главных направлений культивизации он прямо называет борьбу с пьянством, карточной игрой и курением, поскольку «некультурный народ, как бывает всегда, не может бороться своими силами с этими видами «культурной услады» и даже вовсе не понимает их вреда» [2, с. 93]. Это то, о чем говорил К. Г. Башарин в обращении к современным писателям. Ученый в своем обращении отмечал «культуโรปитейщики» приносят огромный вред обществу, так как соблазняют, программируют молодежь и детей, а также окружающих людей следовать их примеру. В среднем такой человек за 17 лет доводит до пьянства 10 человек и одного или двух доводит до смерти (нередко родного сына или дочь), то есть он становится убийцей» [3, с. 63].

В главе «Источник дохода» Кулаковский обратился к способам принудительного устранения пороков пьянства, карточной игры и курения.

В пункте «Эксплуатация людских пороков, например, пьянства, карточной игры и курения табака. Я проектирую так: а) штрафовать всякого, кто купит где бы то ни было бутылку водки, на 50 к. (с торгующими водкой, конечно, по закону). Чтобы контролировать покупку водки в городе, нужно установить пункты на главных трактах, в которых можно было бы проверить количество купленной водки; б) у выигравшего в карты отбирать определенную часть выигрыша; в) родителей, у которых дети привыкли курить штрафовать. Таким способом мы достигаем двойной выгоды: противодействуем развитию пороков и приобретаем средства на культурные цели» [2, с. 121].

В письме «Якутской интеллигенции» верно очерчен круг проблем и задач для получения благосостояния народа, над решением которых должны трудиться представители интеллигенции. В завершении звучит обращение: «Трудно только начало, а раз будет брошено семя, то оно даст скорые всходы; нужно только всем взяться за дело дружно – всем улусам Якутского округа!..» [2, с. 127]. Примечательно, что он подписал письмо «Өксөкүүлээх Өлөксөй», т. е. «Орлиный Алексей».

Письмо «Якутской интеллигенции», как признают все исследователи, это выдающийся документ А. Кулаковского – патриота, гуманиста, мыслителя, где он изложил свои размышления о беспросветном положении родного народа в России и мире, а также о тех прогрессивных идеях, которые помогли бы обустроить по-новому жизнь области и проживающих в ней народов в начале XX в.

История трезвеннического движения в Якутии в 1885-1917 гг.

Последствия алкоголизма в России были большим вопросом, и передовые люди того времени подняли свой голос за трезвость. По всей России прокатилась волна трезвеннического движения, стали создаваться общества трезвости. Известно, что великий классик русской литературы Л. Н. Толстой возглавил огромное общество трезвости. К ним присоединились многие священники, врачи, учителя. Следует отметить, что подтолкнул к созданию обществ трезвости специальный указ русского царя в 1885 г., в котором было дано право местным общинам запрещать на своих территориях продажу алкоголя. Этот указ спас малочисленные народы России от уничтожения водкой и спиртом.

Уже в 1885 г. на территории Якутской области начали распространяться местные запреты как циркулярные письма, указы. Олекминский окружной исправник К. В. Плетнев был одним из тех, кто серьезно начал борьбу с таким социальным злом, как пьянство. И Глава Ботурусского улуса Е. Д. Николаев также поддержал указ о местном запрете продажи алкоголя. У него была обширная программа борьбы с алкоголизацией населения. Это был образованный грамотный человек, знавший законы, он в своей трезвеннической деятельности опирался на важный документ «Уложение о наказаниях уголовных и исправительных» за 1866 г.

А. С. Николаева, кандидат исторических наук, в статье «Борьба Е. Д. Николаева с распространением пьянства в Ботурусском улусе (из истории трезвеннического движения в Якутии)» пишет: «Будучи главой Ботурусского улуса, 21 января 1885 года он написал циркулярное письмо «Дело о запрещении продажи водки в Ботурусском улусе», адресованное членам и рядовым управлениям. Этот документ был обнаружен нами в Национальном архиве РС(Я) в 2004 г. в фонде Ботурусской народной управы» [5; 12].

Примечательно то, что Е. Д. Николаев потребовал от родоначальников улуса, которые сами употребляли и нередко принимали алкоголь в виде подарков, отказаться от спиртного, и некоторые поддерживали его начин по борьбе с пьянством и карточной игрой. Таким образом, трезвенническая деятельность Е. Д. Николаева имела реальные результаты и стала предвестником первого общества трезвости в Якутии, созданном в Ботурусском улусе в 1904 г.

13 марта 1904 г. священник Чурапчинской Вознесенской церкви Авксентий Винокуров представил Якутскому губернатору «Устав Чурапчинского общества трезвости» для утверждения в установленном порядке. В числе лиц, подписавших устав, значились: улусный писарь А. Е. Кулаковский, первый дипломированный врач П. Н. Сокольников, учитель народной школы Е. М. Егасов, фельдшер Борис Оковский, исполняющий обязанности фельдшера Бартенев, выборный Ботурусской инородной управы И. Н. Башарин, помощник писаря Кожевин и инородец Афанасий Саввин. Устав общества состоял из 34 параграфов, целью было «противодействие употреблению всяких охмеляющих напитков среди населения урочища «Чурапча» и Ботурусского улуса и для сего помогать нуждающемуся членам советами и нравственными воздействиями, материальными средствами и приискиванием занятий и заработков» [6, с. 49].

Для достижения намеченной цели Общество открывает: а) чайные; б) столовые; в) читальни; и г) по мере возможности распространяет, с соблюдением всех правил цензурного устава, в народ книги и брошюры нравственного содержания, поучающим воздержанию от вина, устраивает, с разрешения подлежащих властей, беседы и различные

увеселения без употребления спиртных напитков, а также организует отделы и кружки из лиц, воздерживающихся от употребления спиртных напитков (Устав Чурапчинского общества трезвости Ботурусского улуса Якутской области) [6, с. 49].

Устав был утвержден канцелярией № 4811 Иркутского военного делопроизводства в 1904 г. и хранится в Национальном архиве РС(Я). Как видим, это хорошо продуманный документ солидной общественной организации.

Получив одобрение 13 марта 1904 г. Общество трезвости начало свою деятельность в Чурапчинском наслеге Ботурусского улуса. Членами общества проводились разъяснительная работа о вреде алкоголя, табака, карточной игры, организовывались безалкогольные свадьбы, празднества. Часто деятельное участие принимал в праздниках А. Е. Кулаковский.

Он был запевалой в народном танце осуохай, выступал в спортивных соревнованиях. При активном содействии общества в 1911 г. была введена в Якутии государственная винная монополия. Общественно-политический деятель В. В. Никифоров-Кюлюмнюр в статье «О винной монополии», опубликованной в газете «Сибирская жизнь» писал: «Нет надобности говорить о том, насколько сильно якуты пристрастны к смертным напиткам. Уже достаточно писалось о водке как о причине падения народного хозяйства, семейного разлада, разнородных болезней и преступлений. Со своей стороны, считаю позволительным сказать, если якуты не совсем погибли от водки, то лишь благодаря запрещению винной торговли в инородческих стойбищах. Хотя вино и проникает в инородческие стойбища, но как контрабанда. После введения судебной реформы в область эта контрабанда настолько успешно преследуется, что многие торговцы вином бросили прежнее ремесло и принялись за честный труд» [8, с. 464].

Современное состояние трезвеннического движения в Якутии с 1970 г. по настоящее время.

Огромную лепту в историю трезвеннического движения в Якутии внес И. Е. Сергучев, который за период с 1970 по 1990 гг. в результате систематического труда добился полного отрезвления села Нуорагана Жабыльского отделения совхоза имени М. Горького Мегино-Кангаласского улуса ЯАССР. Будучи учителем якутского языка и литературы, он сочинил около тысячи стихотворений, посвященных ТЗОЖ. Привлек к работе учителей школы, родителей, общественные организации, создал общество трезвости в 1981 г., а в 1985 г. общество насчитывало 78 убежденных трезвенников, что составило 10% от общего числа жителей поселка. Результаты трезвеннической деятельности И. Е. Сергучева колоссальны, работа по формированию ТЗОЖ не прекращалась и после его смерти в 1996 г. она продолжалась его супругой Е. И. Неустроевой [11, с. 208].

В претворение в жизнь заветов Кулаковского в сентябре 1994 г. первым Президентом РС(Я) М. Е. Николаевым был подписан Указ о создании Департамента по охране генофонда РС(Я), обязанного работать по защите генофонда народов республики от негативных воздействий окружающей среды.

В 1999 г. К. Г. Башариным, зав кафедрой анатомии ЯГУ был создан при кафедре народный постоянно действующий университет ТЗОЖ. В настоящее время более 30 тысяч слушателей по ТЗОЖ получили знания, навыки и умения по формированию ТЗОЖ, а также по первичной профилактике пьянства, алкоголизма, табакокурения и наркомании.

В 2000 г. Постановлением Правительства РС(Я) была принята «Концепция государственной политики по проблеме алкоголя в РС(Я)». По инициативе М. Е. Николаева была разработана и внедрена доктрина здорового образа жизни, для реализации которой была создана Межведомственная исполнительная дирекция по государственной поддержке движения по здоровому образу жизни (директор Н. С. Сивцева). Активизировалась работа общественных объединений среди населения. В период с 2000 по 2002 гг. функционировало около двух тысяч инициативных групп, общественных организаций,

клубов по интересам, пропагандирующих ЗОЖ, а также дирекцией была введена грантовая поддержка трезвеннических объединений.

В 2003 г. была учреждена Международная академия трезвости в г. Севастополе. К. Г. Башарин был избран академиком и вице-президентом Международной академии трезвости (МАТр). К 100-летию первого общества трезвости в Ботурусском улусе в с. Чурапча 27-29 июня 2004 г. был проведен первый Международный конгресс «Культура здоровья и трезвость», где приняли участие президент МАТр, доктор педагогических наук, профессор А. Н. Маюров и собриологи из разных городов, республик России. С тех пор установилась тесная связь с МАТр., А. Н. Маюров часто приезжал в Якутию на конференции, семинары, побывал почти во всех улусах РС(Я).

К. Г. Башарин открыл закон трезвости – основной закон собриологии – науки об отрезвлении населения, под его руководством делегация якутских собриологов активно участвовала в работе Международной конференции-семинаре, проводимых в г. Севастополе и в г. Сочи.

Руководство университета в лице ректоров А. Н. Алексеева, Е. И. Михайловой поддерживало нашу общественную работу. Это стало залогом успеха трезвеннического движения Якутии. С 2009 г. мы проводим «Угловские чтения» для студентов первого курса всех подразделений Северо-Восточного федерального университета.

К. Г. Башарин создал школу собриологов Якутии из числа активистов ТЗОЖ. В настоящее время 5 из них стали академиками Международной академии трезвости, 6 профессорами, 5 доцентами. В результате их деятельности 188 поселений республики запретили розничную торговлю алкоголя, стали территориями трезвости. Это стало возможным благодаря активной совместной работе собриологов, поддержке глав РС(Я) Е. А. Борисова, А. С. Николаева, Правительства, депутатов Госсобрания Ил Тумэн РС(Я).

Заключение.

Изучив письмо «Якутской интеллигенции» и поэму «Оборотень» А. Е. Кулаковского, мы пришли к следующим выводам:

1. А. Е. Кулаковский первым из якутских писателей и мыслителей раскрыл алкоголизацию населения как одной из главных причин, способствующих вымиранию и деградации родного народа и провидчески предостерег потомков от этой до сих пор злободневной угрозы;

2. А. Е. Кулаковский был одним из активных участников создания первого действенного общества трезвости в Якутии в Ботурусском улусе с 1904 г. Изучение его многогранной деятельности на фоне исторических событий в России свидетельствует о его тесной связи с трезвенническим движением страны в целом, усиливает идейно-художественную значимость творчества и общественной деятельности основоположника якутской литературы, мыслителя, ученого, поэта.

3. Уникальный опыт отрезвления народов Якутии современными собриологами на научной основе, открытие К. Г. Башариным основного закона собриологии показывает, что благородное дело об отрезвлении населения, начатое А. Е. Кулаковским и его соратниками в конце XIX – начале XX вв., имеет огромное духовно-нравственное, патриотическое, социально-экономическое значение. Не случайно Всемирная организация здравоохранения поддержала рекомендацию Международной академии трезвости и объявила ежегодно, начиная с 2022 г., 11 сентября отмечать как праздник – день трезвости в мире во всех странах.

4. В современных условиях массовой алкоголизации населения следует изучать произведения А. Е. Кулаковского – патриота, гуманиста, посвященные борьбе с алкоголизмом, в школах, колледжах, вузах, ставить спектакли на родном и русском языках на сценах Саха академического драматического театра и других театров РС(Я).

Л и т е р а т у р а

Художественные тексты:

1. Кулаковский А. Е. Наступление лета / А. Е. Кулаковский. – М.: Современник, 1986. – 383 с.
2. Кулаковский А. Е. – Якутской интеллигенции – М.: Арт-Флекс, 2002. – 318 с.

Статьи и монографии:

3. Башарин К. Г. К мастерам слова // Билюкина А. А. А. Кулаковский о здоровом образе жизни: (к проблеме алкоголизма) – Якутск: ИГИ АН РС(Я), 2004. – 71 с.
4. Башарин К. Г. Алкоголь – коварный разрушитель организма человека. – 2-е издание, дополненное. – Якутск: ИД СВФУ, 2014. – 32 с.
5. Башарин К. Г., Николаева А. С. Материалы к истории трезвеннического движения в Якутии. – Якутск: Дани Алмас, 2014. – 84 с.
6. Билюкина А. А. А. Кулаковский о здоровом образе жизни (к проблеме алкоголизма) – Якутск: ИГИ АН РС(Я), 2004. – 71 с.
7. Максимов И. Е. Об Экологии борьбы за трезвый образ жизни – Новосибирск, 2015. – 88 с.
8. Никифоров В. В. – Кюлюмнюр. Солнце светит всем: Статьи, письма, произведения. – Якутск: Бичик, 2001. – 568 с.
9. Николаева А. С. Е. Д. Николаева-И. – Якутск: Бичик, 2013. – 152 с.
10. Семенова В. Г. Личность и творчество А. И. Софронова-Алампа в контексте зарождения и становления якутской литературы: автореферат дис... доктора филол. наук: 10.01.02. – Якутск, 2019. – 51 с.
11. Сергучев И. Е. [хомуян онордо Е. И. Неустроева]. – Якутск: Сайдам, 2011. – 208 с.
12. Сидоров О. Г. Воплощение идеи национальной идентичности в якутской литературе. Истоки и эволюция: автореферат дис. ... канд. филол. наук: 10.01.02. – Якутск, 2019. – 29 с.

References

Hudozhestvennyye teksty:

1. Kulakovskij A. E. Nastuplenie leta / A. E. Kulakovskij. – M.: Sovremennik, 1986. – 383 s.
2. Kulakovskij A. E. – Yakutskoj intelecencii – M.: Art-Fleks, 2002. – 318 s.

Stat'i i monografii:

3. Basharin K. G. K masteram slova // Bilyukina A. A. A. Kulakovskij o zdorovom obraze zhizni: (k probleme alkogolizma) – Yakutsk: IGI AN RS(Ya), 2004. – 71 s.
4. Basharin K. G. Alkogol' – kovarnyj razrushitel' organizma cheloveka. – 2-e izdanie, dopolnennoe. – Yakutsk: ID SVFU, 2014. – 32 s.
5. Basharin K. G., Nikolaeva A. S. Materialy k istorii trezvennicheskogo dvizheniya v Yakutii. – Yakutsk: Dani Almas, 2014. – 84 s.
6. Bilyukina A. A. A. Kulakovskij o zdorovom obraze zhizni (k probleme alkogolizma) – Yakutsk: IGI AN RS(Ya), 2004. – 71 s.
7. Maksimov I. E. Ob Ekologii bor'by za trezvyj obraz zhizni – Novosibirsk, 2015. – 88 s.
8. Nikiforov V. V. – Kyulyumnyur. Solnce svetit vsem: Stat'i, pis'ma, proizvedeniya. – Yakutsk: Bichik, 2001. – 568 s.
9. Nikolaeva A. S. E. D. Nikolaeva-I. – Yakutsk: Bichik, 2013. – 152 s.
10. Semenova V. G. Lichnost' i tvorchestvo A. I. Sofronova-Alampa v kontekste zarozhdeniya i stanovleniya yakutskoj literatury: avtoreferat dis... doktora filol. nauk: 10.01.02. – Yakutsk, 2019. – 51 s.
11. Serguchev I. E. [homujan onordo E. I. Neustroeva]. – Yakutsk: Sajdam, 2011. – 208 s.
12. Sidorov O. G. Voploshchenie idei nacional'noj identichnosti v yakutskoj literature. Istoki i evolyuciya: avtoreferat dis. ... kand. filol. nauk: 10.01.02. – Yakutsk, 2019. – 29 s.

